

1a Marcel LAVAL
Peinture

« A travers paysages et personnages je cherche à capter l'instant suspendu, ce moment fragile où la lumière, la nature et l'émotion intérieure se rejoignent. Mes œuvres traduisent un rapport intime au monde, fait de silence, d'horizon et de profondeur. Les paysages marins, les étendues rurales et les ciels vastes occupent une place centrale dans mon travail. Ils ne sont jamais de simples décors, mais des espaces de résonnance émotionnelle, où le regard est invité à ralentir et à se projeter. »

Marcel Laval
Gsm - 0475 24 77 32



1b Xavier NOKIN
Photographie

« La photographie, tout un art … A la recherche de ma propre identité photographique, je lis, je me documente, je teste et j'évolue au rythme de mes capacités. Amoureux de la nature et du sport, des photos s'en déclinent. Si elles sont adulées par mes fans de premières lignes, filles et fiancée, les ouvrir à d'autres regards m'aidera à grandir. »

Xavier Nokin
Gsm - 0475 72 26 81



1c Carine Charlier
Sculpture

« Mes sculptures sont réalisées en terre et sont associées à d'autres matériaux, la chaleur de la terre cuite avec la robustesse du bois, la modernité de l'acier ou l'insolite des objets de récupération. Mes créations donnent vie à des sculptures qui évoquent à la fois la force et la fragilité, l'harmonie et le contraste. Chaque œuvre raconte une histoire unique et invite à ressentir une palette d'émotions. »

Carine Charlier
Gsm - 0495 68 90 58



2b C.D.
Dessin - Peinture

« Attirée par le dessin depuis l'enfance, le crayon a longtemps été le reflet de mes humeurs et de mes émotions. Avec le temps, j'ai gagné en assurance et en technique, ce qui m'a menée naturellement au travail du fusain. Très éclectique, je puise mon inspiration aussi bien dans les personnages fantastiques que dans les paysages, sans jamais me fixer de limite. Aujourd'hui, je me lance un nouveau défi : la peinture à l'acrylique. »

Carine Durieux
Gsm - 0485 50 74 75



3a Boris MESTCHERSKY
Peinture

« C'est par la couleur que l'on pénètre dans l'univers de mes tableaux. Issue de l'observation des vitraux, une soif de lumière me nourrit pour faire danser sur la toile les couleurs dans un jeu de juxtapositions, de transparences et de superpositions. Chaudes ou froides, les couleurs s'harmonisent pour donner une individualité propre à chaque tableau. »

Boris Mestchersky
Gsm - 0493 36 19 38



3b Pauline RANSCELOT
Peinture

« Je travaille la peinture acrylique à travers un pointillisme abstrait. Chaque toile naît d'un geste répétitif et intuitif. Peindre est pour moi une forme de méditation. »

Pauline Ranscelot
Gsm - 0472 22 45 50



2a V.N.*
Peinture

« Ayant hérité d'une fibre artistique - merci maman - je suis naturellement attirée par les couleurs vives. Dans mes créations, je n'ai pas de domaine de prédilection : tout se fait au feeling. Sans modèle précis en tête, je prends les pinceaux et laisse libre cours à l'imagination. Je peux aussi bien peindre des paysages que de l'abstrait, en passant par les animaux. Je travaille principalement à l'acrylique, mais l'aquarelle commence sérieusement à m'inspirer. »

Nadège Vanbever / Gsm - 0485 59 54 56



3c Nada URSA
Peinture - Photographie

« En peinture, je laisse libre cours à ma passion de la couleur. Au travers des symboles et des couleurs avec lesquelles j'aime jouer, mes émotions se déclinent sur la toile. En photographie, les humains et leur histoire restent mon inspiration première, elle me pousse à en saisir quelques bribes pour la beauté de la photo mais aussi en témoignage. »

Nada Ursa
Gsm - 0475 47 82 85



4a LO
Peinture

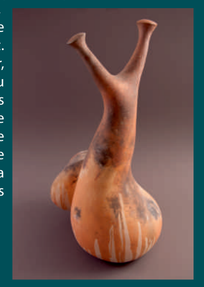
« Mon père pastelliste paysagiste et mes grands-parents sculpteur et céramiste, l'amour de l'art s'est inscrit naturellement dans mes gènes. Influencée par l'esthétique japonaise et les estampes, le corps féminin et le nu en dialogue avec la nature, les cheveux au vent symbole de liberté et de mouvement ont pris la place centrale de mes créations. J'aime travailler l'acrylique diluée à l'eau agrémentée d'inserts dorés qui apporte des effets de transparence similaire à l'aquarelle. »

Laurence Baugniet
Gsm - 0486 73 75 65

4b Claudine BODSON
Céramique

« J'aime les formes simples, épurées, stylisées, la douceur et la sensualité des terres polies.
La nature, la flore ou la faune m'inspirent et me guident. Les cuissons au four-papier, raku ou four à bois invitent au partage de moments conviviaux, et permettent de vivre en symbiose avec ce que l'on crée, depuis le modelage en terre fraîche, jusqu'à la redécouverte des œuvres terminées, au sortir du four. »

Claudine Bodson
Gsm - 0494 23 59 54



7 COM-1
Multidiscipline

« C'est la rencontre inévitable de deux sensibilités artistiques. Deux peintres qui jouent avec les couleurs comme on joue avec le monde. Curieux et touche-à-tout, le collectif invente des gestes simples pour parfumer le quotidien, le teinter, le bousculer. Un univers ludique et ouvert, où l'expérimentation devient invitation à regarder autrement, invitant chacun-e à une expérience sensible et libre. »

COM-1 / Gsm - 0476 02 61 94



4c Charlotte DE NAEYER
Sculpture - Dessin

« Un besoin de créer devenu une passion qui se décline sous différents aspects, la recherche plastique, le jeu sur la mise en forme et le sens que je lui donne, la spontanéité du geste pour les dessins, les voyages entre le contrôle et le lâcher-prise, le tout en m'émerveillant de la particularité de chaque matière utilisée. La terre, la toile, le papier … sont les supports de mes créations représentant ce qui me fascine et me déconcerte. Ce qui est et ne sera (peut-être) plus. »

Charlotte De Naeyer
Gsm - 0486 44 18 04



5 Carine DELHAYE
Peinture

« Au départ, la toile est blanche. Quelques traits y feront naître un univers que je choisis figuratif et coloré… Grâce à la peinture, un voyage commence parce qu'un geste, un regard ou les petits riens du quotidien nous emmènent parfois bien loin… »

Carine Delhaye
Gsm - 0494 15 04 43



6 Yvette NUTAL
Peinture

« Mon hobby est la peinture à l'huile. Je suis inspirée par la nature à toutes les saisons. Lors de mes promenades en forêt, j'aime prendre des photos de paysages, d'animaux qu'en autodidacte je peins avec l'émotion du moment. Mes vacances s'enrichissent de la recherche de photos originales que je transfère à la toile durant mes longues soirées d'hiver. »

Yvette Nutal
Gsm - 086 38 88 55





8 DOM'UNO
Graffiti

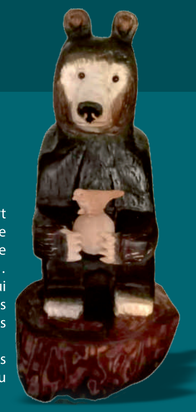
« Issu du milieu Hip Hop et de la culture de la rue depuis 1998, le maniement des pressions des bombes de peinture, je connais … En autodidacte dans le graffiti, avec la technique et les jeux de dégradés de couleurs, mon propre style s'est créé. Art et dextérité pour en mettre plein les yeux !
Attention ça éclabousse ! »

Tiso Geoffrey
Gsm - 0474 93 30 44

9 Jean-Pierre HENRY
Sculpteur

« Si en mon atelier, au départ d'un bois brut, d'une souche qui me parle, prennent vie animaux, ours et chouettes, … en pleine nature, un projet qui me tient à coeur, des bancs sculptés vont reprendre racines au bord de l'eau.
Un ravissement pour mes mains de sculpteur et du promeneur au repos. »

Jean-Pierre Henry
Gsm - 0491 64 08 28





10 SUZE
Peinture - Sculpture

« Depuis 16 ans, je me suis libérée de ma première passion, celle de la danse, et l'ai transformée en d'autres envies artistiques, le chant, la peinture et la sculpture. Mon style en peinture se forme au fil des années, grandes toiles toujours très vives et le plus souvent peintes au couteau et à l'huile. Les sculptures sont toujours différentes, à la recherche de techniques et patines variées. Au fil des expositions, j'apprécie de plus en plus le soutien et l'admiration des visiteurs. Laissez-vous tenter ! »

Suzanne Closset
Gsm - 0495 10 33 03



11a CHADE
Peinture

« 34 ans de passion … du dessin à la peinture, de l'huile à l'acrylique en passant par le pastel et l'aquarelle, j'apprécie la diversité technique. Dans mes compositions se croisent personnages féminins et animaux dans des espaces naturels particuliers. »

Chantal Destiné
Gsm - 0498 67 10 25



11b Marie-Paule LEGRAND
Sculpture

« En hiver je travaille la terre mais ma préférence va vers la sculpture de la pierre. Au départ d'un coup de coeur pour une pierre dénichée en carrière, j'aime apprendre à la découvrir et la faire vivre aux sons de mes outils. Au gré de mon imagination, le fer, le verre peuvent parfois venir s'y nicher. Animaux, sculptures abstraites, … ce sont les pierres qui se laissent dévoiler … »

Marie-Paule Legrand
Gsm - 0476 54 38 82



11c Eléonore CLAES
Sculpture d'acier

« L'ensemble de mes sculptures d'acier forme ma vie, décrit mes sentiments et expose mes rêves.
L'imaginaire est un point crucial dans ma vie, un rêve où tout est possible. À travers cette créativité, je tends vers le partage d'une vaste partie de mon être. Les réactions et les discussions qui en émergent sont tout aussi vitales que les oeuvres elles-mêmes. »

Eléonore Claes
Gsm - 0473 37 42 71



12a Eric FRANCHIMONT
Sculpture - Céramique - Peinture

« Comment advient une forme ? À dessiner au fil, à modeler à l'arbre. D'un seul mouvement : volume - surface. Aller vite, énergique, vital. »

Eric Franchimont
Gsm - 0478 33 88 89



12b Alain BARÉ
Sculpture

« Designer industriel de formation, j'ai toujours touché à l'expression en 3D… Depuis 8 ans à l'académie des beaux arts de Liège, je travaille essentiellement la terre, le plâtre… pour réaliser des sculptures animalières assez réalistes, aux yeux que j'aime rendre expressifs, et parfois, des sculptures résolument abstraites… Souvent proche de l'homme, l'animal reste toujours captivant. »

Alain Baré
Gsm - 0495 90 63 11